Elephant is lonely.

פיל בודד.

הוא יושב על הנדנדה, כמו בכף של מאזניים, השוקלים ומודדים כל פוטנציאל לחברות, על פי מדדים חיצוניים. הפיל פוסל מועמדים המעונינים בקרבתו בזה אחר זה, אך כאשר מגיע פיל הנדמה כזהה לו, מסתבר כי בן דמותו שונה ממנו יותר מכפי ששיער, ומעדיף את המגלשה על פני הנדנדה.

הפיל מציע לו להצטרף אליו ואל חבריו, כל אותם אלו שאך לפני רגע נדחו על ידי פיל גיבור הסיפור, ובעצם פותח בפניו עולם שלם של קשרי חברות שהוחמצו.

But the seesaw, like scales, weighing and examining each potential of friendship according to external measures.

Elephant rejects the

Elephant is lonely.

He sits on one side of a seesaw and much like a scale he measures the potential of friendship based on external characteristics. Elephant wants nothing to do with those who would like his companionship, but when another elephant steps in, he finds out his seemingly identical companion is much different and prefers the slide over the seesaw.

The other elephant offers to join him and his friends, all those who were just denied by our protagonist. By doing so, a world of missed connections and friends opens.